

TISKOVÁ ZPRÁVA: 5. března 2025, Praha

Ji.hlava veze dokumenty do Rumunska, Belgie, Srbska i USA

Ozvěny 28. Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů Ji.hlava začínají tento týden v Bukurešti. Rumunská akce odstartuje sérii festivalových ozvěň, které proběhnou v následujících měsících také v Srbsku, Belgii nebo USA. Program nabídne Prezidentku, Svět mezi námi nebo Dajori.

Ozvěny přinesou nejzajímavější filmy loňského ročníku festivalu, včetně těch oceněných, ale i diskuse s režiséry a režisérkami, jejich masterclasses nebo promítání pro studentstvo filmových škol. „*Máme radost, že nám ji.hlavské ozvěny umožňují sdílet oceněné české a mezinárodní filmy z Ji.hlavy se zahraničním publikem a zároveň podpořit propojení mezi filmaři, místními profesionály a diváky,*“ říká ředitel festivalu Marek Hovorka.

Ozvěny v Bukurešti (6. března–3. dubna), které proběhnou v tamějším Českém centru, zahájí **Svět mezi námi** režisérky Marie Dvořákové. Film sleduje „americký sen“ české fotografky Marie Tomanové žijící v New Yorku. „*Ve filmu jsem se snažila zachytit ten dramatický zvrát od téměř umělecké bezvýznamnosti k prvnímu velkému úspěchu, který však stále ještě nemusí být definitivní,*“ říká režisérka. Film si z loňské Ji.hlavy odvezl cenu za nejlepší kameru a také ocenění studentské poroty. Na programu je i rumunský snímek **Téměř dokonalá rodina** Tudora Platona, který zkoumá partnerské vztahy z pohledu dvou generací. Uvedena bude také **Prezidentka** slovenského filmaře Marka Šulíka, která zachycuje pět let Zuzany Čaputové ve funkci slovenské prezidentky. „*Věřím, že příběh, který film vypráví, může mít katarzní hodnotu pro mnoho lidí, kteří jsou frustrováni dramatickou proměnou politické kultury a vážají, zda má slušnost v životě smysl,*“ říká režisér filmu Marek Šulík. Film získal v Ji.hlavě hlavní cenu v sekci Opus Bonum. Diváci a diváčky v Rumunsku se mohou těšit i na polský snímek **Soudruzi a soudružky**, ve kterém Joanna Janikowska pozoruje několik mladých členů italské komunistické strany. Režisérka získala v Ji.hlavě zvláštní uznání.

Kam dál zamíří Ji.hlava?

Třinácté Ozvěny v Belgii (18.–20. března) zahájí dokument **Dajori** režisérů Martina Páva a Nicolase Kourka, který zachycuje příběh Romky Marie Hučkové snažící se vymanit ze začarovaného kruhu chudoby. Film, který v Ji.hlavě získal cenu publika, promítne Pražský dům za účasti Nicolase Kourka.

Na programu je také snímek **Svět mezi námi** Marie Dvořákové nebo belgický snímek **Já + ty** režisérek Zohry Benhammou a Romy Many o křehkosti jednoho sesterského vztahu. Promítání doplní masterclasses na filmových školách RITCS nebo LUCA School of Arts v Bruselu.

Ozvěny se vydají i do srbského Bělehradu (1.–8. dubna), kde nabídnou projekci „dokumentární komedie“ Petra Kerekese **Je to ve hvězdách** a také dokument Daniely Meressy Rusnokové **Šedá zóna**, který nabízí citlivý pohled na téma předčasných porodů a z Ji.hlavy si odnesl cenu za nejlepší

TISKOVÁ ZPRÁVA: 5. března 2025, Praha

debut. Projekce a doprovodný program se budou konat v nedávno otevřeném Českém domě v Bělehradě.

Ozvěny proběhnou také v New Yorku a Bratislavě. Program [zde](#).

Ozvěny Ji.hlavy probíhají ve spolupráci s Českými centry. Ozvěny Ji.hlavy v Belgii se konají pod záštitou J.E. Jakuba Skalníka, velvyslance České republiky v Bruselu, a s podporou města Jihlava a kraje Vysočina.

MFDF Ji.hlava také otevřela přihlášky filmů na 29. ročník (24. října – 2. listopadu 2025). Více informací naleznete na [festivalovém webu](#).